

CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE

CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE

# MIN EGEN KRIMI



Navn:

# HVAD ER EN KRIMI?



- ❖ En krimi er en historie, der handler om en **forbrydelse**, som skal opklares.
- ❖ Hovedpersonen i en krimi er oftest en **politimand**, **detektiv** eller en anden person, som skal opklare forbrydelsen. Det gør han ved hjælp af sin viden, færdigheder og måske også noget held.
- ❖ En krimi er en spændende historie, som først bliver opklaret i slutningen af historien.
- ❖ Personer, steder og motiver er ofte **meget realistiske** og genkendelige. Historien handler som regel om helt almindelige mennesker i en almindelig by.
- ❖ Man ser næsten **aldrig overnaturlige** ting i en krimi.
- ❖ Læseren følger hovedpersonens opklaring af sagen og kan gætte med undervejs.

## BEGREBER MAN SKAL KENDE, NÅR MAN SKRIVER EN KRIMI

### FORBRYDELSE

En forbrydelse er noget kriminelt. Det kan være et røveri, mord eller kidnapning

### OFFER

Et offer er den person, som forbrydelsen går ud over.

### OPKLARER

Opklarerer er ham eller hende, som skal opklare forbrydelsen og finde gerningsmanden.

### VIDNE

Et vidne er en anden person, som har set forbrydelsen eller har informationer, som kan hjælpe opklarerer.

### LEDETRÅD

En ting eller et tegn, som kan lede opklarerer på rette vej.

### ALIBI

Et alibi er den mistænkte forklaring af, hvor han eller hun var, da forbrydelsen skete.

### MISTÆNKT

En person, som opklarerer tror er skyldig i forbrydelsen.

### BEVIS

Fakta eller information, som bekræfter, hvem den skyldige er. Det kan fx være fingeraftryk.

### MOTIV

Hvorfor har forbryderen gjort det, han/hun har gjort?

# INDHOLD



1

**Hovedpersonen:** Tegn og beskriv hovedpersonen. Tænk på navn, alder, fritidsinteresser osv.



2

**Forbrydelsen:** Bestem dig for handlingen i historien. Hvilken forbrydelse skal opklares? Hvem er offeret for forbrydelsen?



3

**Tid og sted:** Hvor forgår historien? Hvornår?



4

**Gerningsstedet:** Beskriv og tegn gerningsstedet. Husk det skal være et realistisk sted.



5

**Vidner:** Hvem er vidnerne? Hvad har de set? Hvornår så de det? Hvorfor var de selv på gerningsstedet?



6

**Mistænkte:** Tegn og giv navne til de mistænkte. Hvorfor er de mistænkte? Hvad er deres alibier?



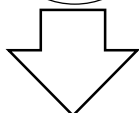
7

**Ledetråde:** Hvilke ledetråde leder hovedpersonen til den rigtige forbryder?



8

**Forbryderen:** Hvem er forbryderen, og hvad er hans motiv?



# SKRIV, SKRIV, SKRIV

# HOVEDPERSON



Navn: \_\_\_\_\_

Job: \_\_\_\_\_

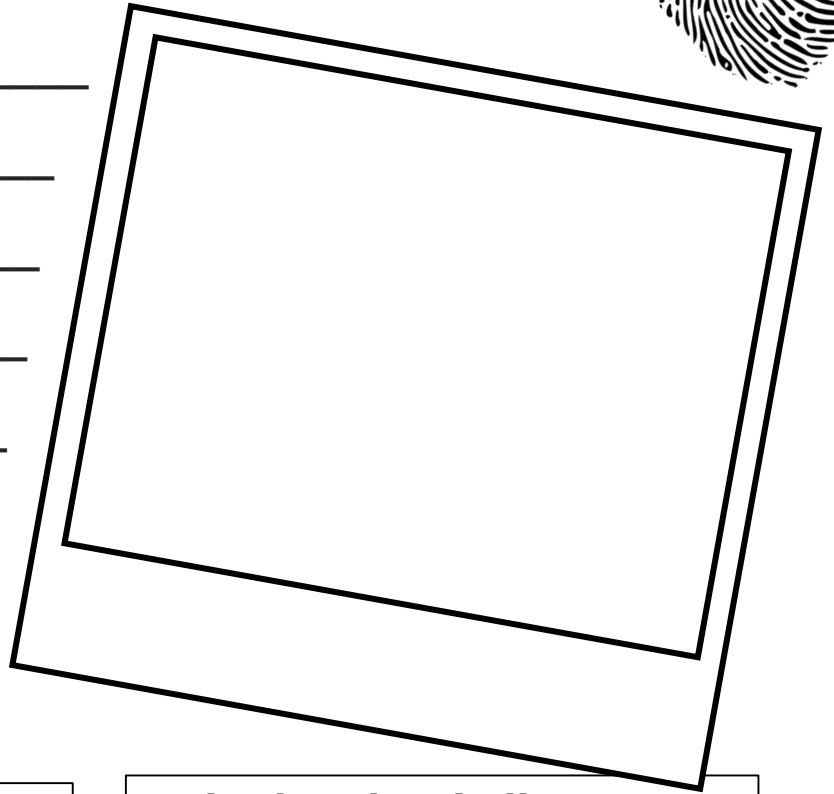
Alder: \_\_\_\_\_

Familie: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Ydre karakteristik:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Indre karakteristik:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# FORBRYDELSEN



Beskriv forbrydelsen grundigt her. Hvad er der sket?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# OFFERET

Hvem er offeret? Hvad er der sket med ham/hende?

---

---

---

---

---

---



# TID



Hvilken tid foregår historien i? Hvordan kan man se det?

---

---

---

---



# STED



Hvor foregår historien? I hvilken by? Hvilke omgivelser?  
Fx en skole? Beskriv miljøet – er det landligt, byliv, trygt,  
farligt, rigt eller fattigt?

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

# GERNINGSTED



Beskriv gerningsstedet grundigt. Hvor er det henne?  
Hvad kan man se? Tegn det i rammen.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



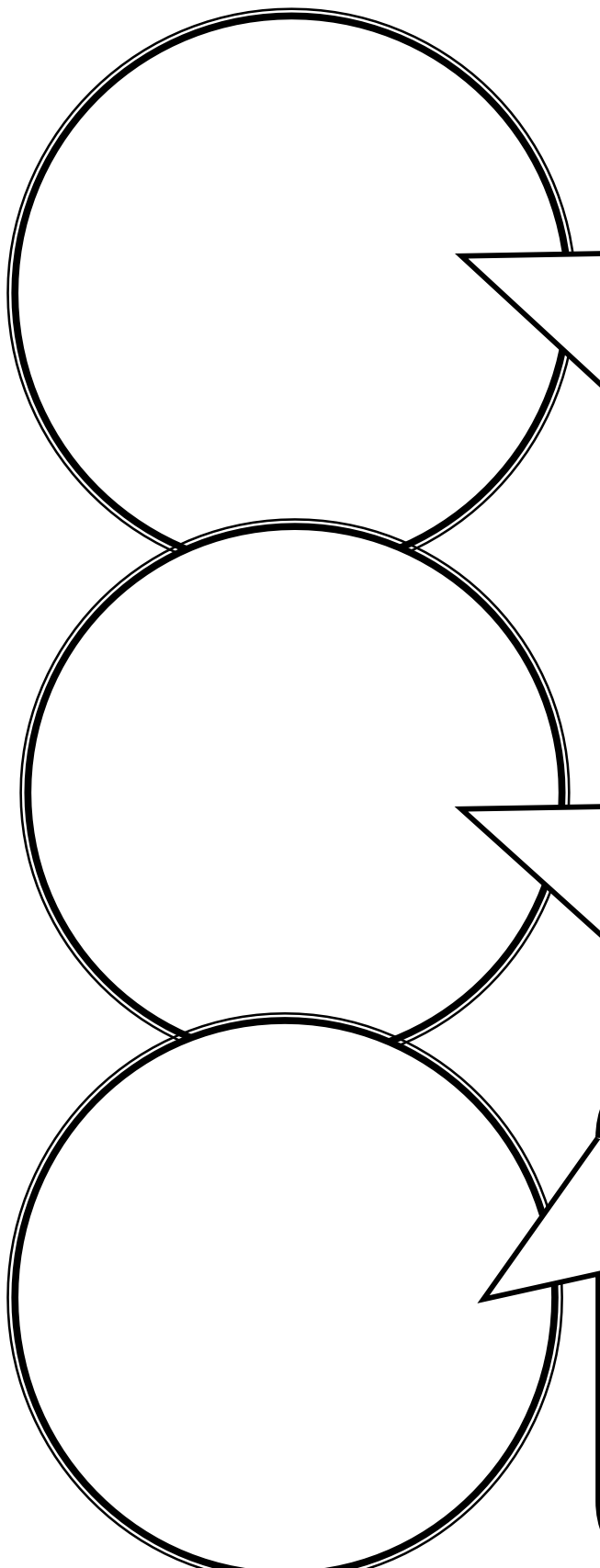
CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE



# VIDNER



Hvem er vidnerne? Hvad har de set og hvornår? Hvorfor var de selv på stedet?



Vidne 1: \_\_\_\_\_

Hvad har han/hun set? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hvad lavede han/hun på stedet? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Vidne 2: \_\_\_\_\_

Hvad har han/hun set? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hvad lavede han/hun på stedet? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Vidne 3: \_\_\_\_\_

Hvad har han/hun set? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hvad lavede han/hun på stedet? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# MISTÆNKTE



Hvem er de mistænkte, og hvad er deres alibi?  
Hvorfor er de mistænkte? Hvad kunne deres motiv være?

<p>NAVN: _____</p> <p>Mistænkt fordi: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Alibi: _____</p> <p>_____</p>	
<p>NAVN: _____</p> <p>Mistænkt fordi: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Alibi: _____</p> <p>_____</p>	
<p>NAVN: _____</p> <p>Mistænkt fordi: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Alibi: _____</p> <p>_____</p>	

# LEDETRÅDE



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ledetråd 1

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ledetråd 2

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ledetråd 3



# FORBRYDEREN



Beskriv forbryderen grundigt. Hvad fik ham til at udføre forbrydelsen? (Hans/hendes motiv)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

180	<hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/>	180
160	<hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/>	160
140	<hr/> <hr/> <hr/>		<hr/> <hr/> <hr/>	140
120	<hr/> <hr/> <hr/>	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px;"></div>	<hr/> <hr/> <hr/>	120





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

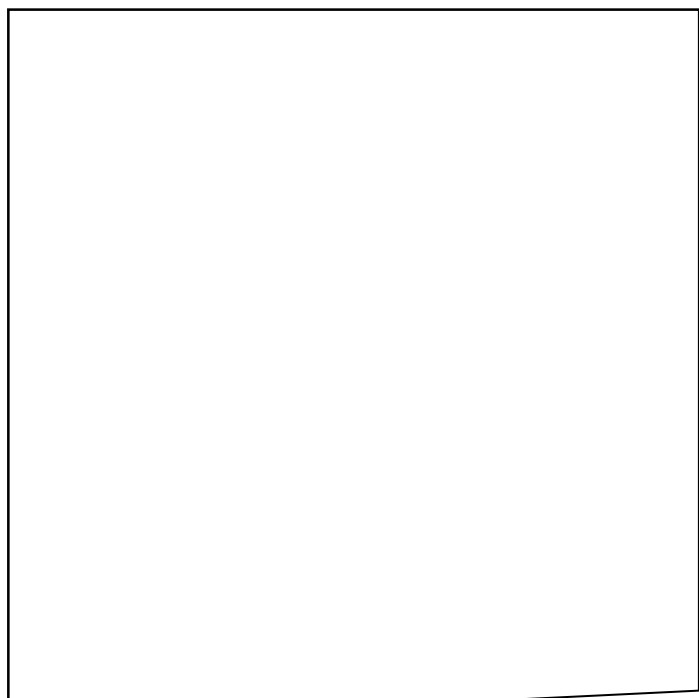
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE**

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a template for writing. There are 18 lines in total, starting from the top right of the fingerprint and extending down to the top of the 'CRIME SCENE' banner.

**CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE**  
**CRIME SCENE – CRIME SCENE – CRIME SCENE**